

# EEN BLAUWE ECONOMIE IN VLAANDEREN, EEN ZEE VAN ANTWOORDEN OP DE VRAGEN VAN MORGEN



MAANDAG 10 MAART 2025

Prof. Olivier De Clerck – Algologie. Faculteit Wetenschappen, departement Biologie

ZEEWIER, MEER DAN VOEDSEL OP JE BORD.

Even tijd om stil te staan bij zeewier. Grotendeels onbekend en redelijk onbemind, maar zeewier is hip. Wellicht wordt het in de nabije toekomst een deel van ons voedsel, maar zeewier is veel meer dan een zilte hap. Zeewier is nu reeds een belangrijk ingrediënt in de voedselindustrie, cosmetica en nutraceuticals. We nodigen jullie dan ook graag uit om samen naar de toekomst te kijken en om te kijken naar welke millenniumdoelstellingen we binnenkort kunnen afvinken door het kweken van zeewier. We exploreren de diversiteit van wieren in onze streken, nemen je mee op een trip naar de Belgische windparken waar we testen of we zeewier kunnen kweken ver uit de kust en tenslotte leiden we je rond in de wonderlijke wereld van de wiertoepassingen.

MAANDAG 17 MAART 2025

Prof. Annelies M. Declercq, Faculteit Bio-ingenieurswetenschappen. Labo voor Aquacultuur en Artemia Referentie Center

VAN WATER TOT WONDVERBAND: DUURZAME AQUACULTUUR VOOR MENS EN DIER.

Nieuwsgierig naar de magie van aquacultuur? Ontdek hoe water ons verbindt met vernieuwende oplossingen voor mens en dier in een boeiende reis van 'water tot wondverband'. In deze spraakmakende lezing ontdek je hoe de kracht van aquacultuur en het slim hergebruik van afval bijdragen aan een gezondere wereld. We leggen graag uit hoe we in een samenwerking met verscheidene labo's aan Universiteit Gent een uniek wondverband ontwikkelen, samengesteld uit een exotische zeewiersoort die gedijt in de wateren van Oostendse Spuikom, en collageen gewonnen uit vishuid. Door deze innovatieve combinatie creëren we een gel die niet alleen menselijke wonden kan genezen, maar ook een zegen kan zijn voor onze geliefde dieren. Wist je dat we ook oesters en zeewierkweek bestuderen in een windmolenpark? Bereid je voor op een inspirerende ontdekkingstocht waarin we de grenzen van traditionele geneeskunde en duurzame aquacultuur aftasten.

MAANDAG 24 MAART 2025

Prof. dr. ir. Margriet Drouillon, Faculteit Bio-ingenieurswetenschappen. Labo voor Aquacultuur en Artemia Referentie Center.

DE BLAUWE ECONOMIE: EEN WIN-WINSTUATIE VOOR INVESTEERDERS EN DE PIANEET.

De oceaan bestaat meer dan 70% van onze planeet en is lang beschouwd als 'the next frontier', een gebied vol onontgonnen potentieel. De afgelopen decennia is dit potentieel steeds duidelijker geworden, met de oceaan die een cruciale rol speelt in onze economische welvaart en ons welzijn. In deze lezing wordt dieper ingegaan op de blauwe economie, de maatschappelijke trends en de toenemende vraag naar voedsel, materialen en ruimte op zee.

**EXTRA:** Kan je de wereld redden vanuit de keuken? Sien Vanmaele en Laika zoeken naar oplossingen om hun planetaire bezorgdheid te bedwingen. In ZEEMAAL (4 & 5 mei 2025) ontdek je nieuwe manieren om naar onze stormachtige realiteit te kijken. In deze theatervoorstelling/diner laten ze je kijken, luisteren, ruiken, voelen, proeven, maar ook snijden, stampen en mengen. Of ga mee op zeeierenwandeling met Natuureducatief Centrum Duinenhuis. Of tover zelf zeewier en andere zeegroenten om tot een heerlijk gerecht tijdens een kookworkshop i.s.m. NAVIGO. Alle info: [www.casinokoksijde.be](http://www.casinokoksijde.be).



## WETENSCHAPPELIJKE NASCHOLING

ACADEMIEJAAR 2024-2025

Lezingen vinden plaats op maandag van 14u tot 16u

in cultuurcentrum CasinoKoksijde.

Uitgebreide info over de lezingen op [www.casinokoksijde.be](http://www.casinokoksijde.be)

KOOP JE TICKETS VANAF HALF AUGUSTUS AAN DE BALIE OF ONLINE VIA  
[WWW.CASINOKOKSIJDE.BE](http://WWW.CASINOKOKSIJDE.BE)



# ÉÉN EN AL OOR



Prof. dr. Els De Leenheer  
Prof. dr. Ingeborg Dhooge

Gehoer en evenwicht zijn belangrijke, misschien wel de belangrijkste zintuigen waarover we beschikken.

Aangeboren gehoorverlies, wanneer niet tijdig opgemerkt of aangepakt, zorgt voor een achterstand in de spraak- en taalontwikkeling van een kind. Gehoorverlies op latere leeftijd kan aanleiding geven tot sociaal isolement en depressie.

**MAANDAG 30 SEPTEMBER 2024**  
**SLECHTHORENDHEID, ZIEKTE VAN DEZE TIJD?**  
Prof. dr. Ingeborg Dhooge

In een eerste les zal Ingeborg Dhooge de werking van het gehoororgaan toelichten, bespreekt ze de belangrijkste oorzaken van gehoorverlies alsook de mogelijkheden van gehoorverbetering. Naast hoortoestellen zal ook dieper ingegaan worden op de huidige evolutie in hoorimplantaten.

**MAANDAG 7 OKTOBER 2024**  
**LEVEN MET EVENWICHTSSTOORNISSEN.**  
Prof. dr. Ingeborg Dhooge

Hoe komt het dat we in het dagdagelijkse leven tijdens werk, sport en allerhande activiteiten ons evenwicht niet verliezen. En waarom merken we bij ouder worden dat dit behoud van evenwicht niet meer zo vanzelfsprekend is? Ingeborg Dhooge zal in een tweede lezing ingaan op de complexe werking van het evenwicht en de relatie met andere zintuigen. Daarnaast zullen de belangrijkste oorzaken van evenwichtsproblemen worden besproken alsook de nieuwere trends in de behandeling van deze aandoeningen.

**MAANDAG 14 OKTOBER 2024**  
**GEHOORVERLIJES: ERFDEEL OF TOEVALLIG NADEEL?**  
Prof. dr. Els De Leenheer

De otogenetica of leer van de erfelijke oorzaken heeft de laatste jaren een echte revolutie doorgemaakt. Dankzij nieuwe technieken worden steeds meer en meer genen geïdentificeerd die een gehoorverlies kunnen verklaren. Els De Leenheer zal het hebben over de plaats van gendiagnostiek bij gehoorverlies. Zij zal ook toelichten hoe de identificatie van het oorzakelijk gen kan helpen om in de toekomst gehoorverlies te voorkomen of zelfs te genezen. Dankzij nieuwe inzichten wordt ook het pad van de gentherapie voorzichtig geëffend.

# OUDE GRIEKEN EN ROMEINEN: EEN NIEUWE BLIK

Prof. Lieve Van Hoof

Deze lessenreeks zoomt in op een formatieve periode van onze geschiedenis: het antieke Griekenland en Rome. Doorheen drie colleges passeren de belangrijkste evoluties en actoren de revue en worden een aantal mythes en veronderstellingen kritisch onder de loep genomen. Op die manier werpen deze colleges een nieuwe blik op oude geschiedenis.

**MAANDAG 25 NOVEMBER 2024**  
**GRIEKENLAND EN ROME: TUSSEN MYTHE EN GESCHIEDENIS.**

Dit college biedt een overzicht van de geschiedenis van het antieke Griekenland en Rome. Aan de hand van belangrijke gebeurtenissen en personen wordt een historisch kader geschetst van ruwweg de achtste eeuw voor tot de vijfde eeuw na Christus, maar er wordt vooral kritisch gereflecteerd over een aantal 'mythes', zowel letterlijke (bv. Romulus en Remus) als figuurlijke (bv. de 'Griekse democratie').

**MAANDAG 2 DECEMBER 2024**  
**DE TIRANNENDODERS: DE GESCHIEDENIS VAN EEN BEELD, DE CREATIE VAN EEN MYTHE.**

Het tweede college vertrekt van een beroemd beeldhouwwerk, 'de tirannendoders'. Er wordt ingegaan op de fascinerende geschiedenis van dit beeld, van de Oudheid tot de twintigste eeuw, en op de mythes die erdoor geschapen werden. Op die manier wordt dieper inzicht geboden in een cruciale periode van de Griekse geschiedenis, maar worden ook vragen opgeroepen over de plaats en rol van beelden in de publieke ruimte, van de Oudheid tot vandaag.

**MAANDAG 9 DECEMBER 2024**  
**HET LAAT-ROMEINSE KEIZERRIJK: AUTOCRATIE, BUREAUCRATIE EN LOBBYING.**

Tijdens de eerste vijf eeuwen na Christus strekte het Romeinse Keizerrijk zich uit van Portugal tot Irak en van Engeland tot Egypte. Het bestuur van dit immense rijk lag in handen van één man, de Keizer. Maar hoe kon die Keizer weten welke problemen en uitdagingen er waren in de diverse delen van zijn rijk? Op welke manier kwamen keizerlijke wetten tot stand en werd hun implementatie gegarandeerd? En hoe konden provincies, steden en individuen keizerlijke beslissingen beïnvloeden? Dit college exploreert hoe de Romeinse Keizers in de eerste eeuwen van onze jaartelling een wereldrijk bestuurden zonder moderne transport- of communicatiemiddelen.

